

CORSO BASE WRITIN'

ARGOMENTI DEL CORSO BASE

I° MODULO LA COMUNICAZIONE VIDEO

INCONTRO 1 - Io COMUNICO: PARLARE E SCRIVERE PER RAGGIUNGERE UN OBIETTIVO.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA E FRANCESCO SELVI;

INCONTRO 2 - LE DOMANDE DI CHI VUOLE COMUNICARE: CHI? COME? DOVE? QUANDO? PERCHÈ? A CURA DI FRANCESCO SELVI;

INCONTRO 3 - COSA SUCCEDDE INTORNO A NOI? MEDIA E SOCIAL SENZA RETE.

A CURA DI FRANCESCO SELVI;

INCONTRO 4 - TV VS INTERNET, DUE SISTEMI DI COMUNICAZIONE DA CONOSCERE.

A CURA DI FRANCESCO SELVI;

II° MODULO IL RACCONTO

INCONTRO 5 - RACCONTARE. COME INDIVIDUARE LA STORIA E COME SVILUPPARE L'IDEA NARRATIVA.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;

INCONTRO 6 - I PERSONAGGI. DEFINIRE UNA STORIA ATTRAVERSO I SUOI INTERPRETI. LA CURA E LA CARATTERIZZAZIONE DEI PERSONAGGI.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;

INCONTRO 7 - IL LINGUAGGIO. TROVARE IL PROPRIO LINGUAGGIO E SAPER ESPRIMERE IL PROPRIO MODO DI RACCONTARE.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;

INCONTRO 8 - IL NARRATORE CHE È DENTRO DI TE, ALLA RICERCA DELLE TUE QUALITÀ DI SCRITTURA.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;

III° MODULO IL GIORNALISMO

INCONTRO 9 - IL REPORTAGE. RACCONTARE ATTRAVERSO L'ESPERIENZA E IL PROPRIO VISSUTO.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;

INCONTRO 10 - IL GIORNALISMO DIGITALE. LE REGOLE DI COMUNICAZIONE E LE NUOVE FONTI.

A CURA DI LAURA MONTANARI;

INCONTRO 11 - L'INCHIESTA. LA REALTÀ OLTRE L'APPARENZA.

A CURA DI MARCO MENSURATI;

INCONTRO 12 - L'INTERVISTA. TRACCIARE LE STORIE, IL PUNTO DI VISTA.

A CURA DI BENEDETTO FERRARA;